# **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA - JĘZYK ANGIELSKI**

# **1. Cele oceniania**

* + **bieżącego:**
* systematyczne sprawdzanie i ocenianie osiągnięć uczniów
* poinformowanie ucznia o rozwoju poszczególnych umiejętności i stopniu ich opanowania
* motywowanie uczniów poprzez systematyczne ocenianie różnych umiejętności
* diagnozowanie na bieżąco poszczególnych sprawności językowych
* badanie efektywności metod i form pracy dydaktycznej i dostosowanie ich do możliwości indywidualnych grupy oraz ucznia
* dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i uzdolnieniach ucznia
* **okresowego**
* podsumowanie osiągnięć ucznia
* dostarczenie uczniowi informacji o stopniu opanowania poszczególnych sprawności językowych i określenie sposobu dalszej pracy z uczniem
* dostarczenie rodzicom informacji o poziomie opanowanych przez ucznia umiejętności językowych oraz przekazanie informacji na temat samodzielnej pracy ucznia w domu
* dopasowanie metod i form pracy do możliwości nauczanej grupy uczniów
* porównanie metod i form pracy w zespole anglistów

# **2. Przedmiot i kryteria oceniania**

# Podane poniżej kryteria ocen stosuje się w połączeniu z treściami przewidzianymi w rozkładach materiału na dany semestr/rok nauczania w oparciu o wybrany i zatwierdzony przez dyrektora szkoły program nauczania.

# Ocenie podlegają następujące sprawności i kompetencje językowe - umiejętności ucznia:

|  |
| --- |
| **Gramatyka i słownictwo** |
| **Ocena 6**  • uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy  • z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym  • posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce  • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet  • wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych  • bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom  • niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji |
| **Ocena 5**  • uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału  • buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym  • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce  • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe  • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe  • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach |
| **Ocena 4**  • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału  • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym  • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce  • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe  • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach |
| **Ocena 3**  • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału  • buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu  • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie  • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy  • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach |
| **Ocena 2**  • słabo zna niektóre struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce  • zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy  • dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem  • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych  • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe  • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów |
| **Ocena 1**  • nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału  • nie zna podstawowych słów i wyrażeń  • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela  • bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści |
| **Czytanie** |
| **Ocena 6**  • regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach  • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora  • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję  • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów  • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji  • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania |
| **Ocena 5**  • czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach  • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora  • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję  • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów  • technika czytania – czyta prawidłowo  • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania |
| **Ocena 4**  • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora  • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję  • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów  • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy  • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania |
| **Ocena 3**  • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora  • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję  • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów  • technika czytania – czyta popełniając liczne błędy  • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji |
| **Ocena 2**  • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty  • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego  • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań– najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji  • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów  • technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy |
| **Ocena 1**  • zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku  • jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji  • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu  • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy  • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów  • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie |
| **Słuchanie** |
| **Ocena 6**  • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak:  piosenki, filmy, proste skecze  • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować  • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego  • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować  • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór  • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację  • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania |
| **Ocena 5**  • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku  • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować  • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego  • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór  • rozróżnia dźwięki i intonację  • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania |
| **Ocena 4**  • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku  • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować  • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego  • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję  • rozróżnia większość dźwięków  • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania |
| **Ocena 3**  • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku  • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens  • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować  • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego  • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór  • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu |
| **Ocena 2**  • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku  • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu  • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować  • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego  • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy  • zwykle nie rozróżnia dźwięków  • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu |
| **Ocena 1**  • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku  • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami  • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi  • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego  • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela  • nie rozróżnia dźwięków  • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy. |
| **Mówienie** |
| **Ocena 6**  • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową  • poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe  • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć  • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany  • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne  tematy |
| **Ocena 5**  • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową  • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału  • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału  • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć  • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany  • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy |
| **Ocena 4**  • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem  • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału  • można go zazwyczaj zrozumieć  • potrafi włączyć się do rozmowy  • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny  • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy |
| **Ocena 3**  • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami  • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz  • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału  • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym  • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych |
| **Ocena 2**  • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy  • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie  • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty  • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować  • nie zabiera głosu w rozmowie |
| **Ocena 1**  • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela  • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat  • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony  • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie |
| **Pisanie** |
| **Ocena 6**  • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy  • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym  • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji  • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł  • poziom prac wykracza poza wymagany materiał  • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom |
| **Ocena 5**  • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału  • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedz  • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych  • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji  • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku  • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe |
| **Ocena 4**  • prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące  • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu  • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji  • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku  • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe |
| **Ocena 3**  • pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat  • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych  • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz  • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji  • czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy |
| **Ocena 2**  • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie  • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne  • pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela  • pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz  • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne  • popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy  • rzadko odrabia prace domowe |
| **Ocena 1**  • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału  • jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały  • ma problemy przy przepisywaniu z tablicy  • teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne  • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały  • nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści |

**3. Wymagania edukacyjne**

Szczegółowe wymagania edukacyjne konieczne do uzyskania poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych znajdują się w załącznikach:

* zał.1 dla klas 4
* zał.2 dla klas 5
* zał.3 dla klas 6
* zał.4 dla klas 7
* zał.5 dla klas 8

# **4. Dostosowanie wymagań edukacyjnych**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rodzaj dysfunkcji** | Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych |
| **Niepełnosprawność intelektualna – upośledzenie umysłowe w stopniu lekkim** | * zmniejszanie ilości materiału do zapamiętania, * pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie, * wymagania w wypowiadaniu się na określony temat ograniczono do kilku krótkich, prostych zdań. * dobór metod dostosowany do indywidualnych potrzeb ucznia * dostosowanie środków dydaktycznych do indywidualnych potrzeb ucznia |
| **Autyzm** | * omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności, * podawanie poleceń w prostszej formie, dzielenie złożonych treści na proste, * wykorzystywanie szczególnych talentów ucznia * stymulacja polisensoryczna * metody graficznego zapisu, * metoda praktycznego działania i samodzielnych doświadczeń, * metody aktywizujące, * metody relaksacyjne i biblioterapii |
| **Zespół Aspergera** | * omawianie niewielkich partii materiału * systematyczne przywoływanie uwagi i kontaktu wzrokowego, * stosowanie prostych, jasnych komunikatów bezpośrednio do ucznia, * wydłużenie lub ustalenie określonego czasu pracy * przygotowanie ucznia do wszelkich zmian w otoczeniu i rozkładzie dnia, * metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia, * metody ekspresji nastawione na emocje i przeżywanie, * metody polisensoryczne, * metody praktycznego działania, relaksacji i obserwacji |
| **Niepełnosprawność ruchowa w tym mózgowe porażenie dziecięce** | * dostosowanie otoczenia w taki sposób, aby uczeń mógł się samodzielnie poruszać, * dostosowanie i zmodyfikowanie pomocy szkolnych, * dostosowanie miejsca pracy, * wzmacnianie samooceny ucznia, |
| **Niepełnosprawność związana z dysfunkcją wzroku (uczniowie słabo widzący)** | * dostosowanie otoczenia do potrzeb ucznia * dostosowanie i zmodyfikowanie pomocy szkolnych * dostosowanie miejsca pracy, zastosowanie widocznych oznaczeń, * dostosowanie wielkości i grubości czcionki, zastosowanie odpowiednich ilustracji i wykresów |
| **Niepełnosprawność związana z dysfunkcją słuchu** | * zastosowanie wizualnych pomocy dydaktycznych * zastosowanie metod opartych na słowie pisanym, obserwacji i działaniu, * dostosowanie miejsca pracy i synchronizacja ze źródłem dźwięku, osobą mówiącą * dostosowanie pomocy naukowych i zadań do potrzeb ucznia |
| **Dysleksja** | * dostosowanie poziomu trudności zadania do potrzeb ucznia * wydłużenie czasu pracy * zastosowanie ćwiczeń wspomagających naukę i ćwiczeń aktywizujących * indywidualne ocenianie |
| **Dysgrafia** | * zastosowanie indywidualnej formy sprawdzania wiedzy, * zastosowanie testów, krótkich i urozmaiconych zadań * ocenie nie podlegają błędy interpunkcyjne, fonetyczne, ortograficzne * zastosowanie ćwiczeń i metod wspomagających i usprawniających poprawna pisownię |
| **Dysortografia** | * zastosowanie indywidualnej formy sprawdzania wiedzy, * ocenie nie podlegają błędy interpunkcyjne, fonetyczne, ortograficzne * zastosowanie ćwiczeń i metod wspomagających i usprawniających poprawna pisownię |
| **ADHD** | * stworzenie uczniowi uporządkowanego miejsca i porządku pracy, * zastosowanie odpowiednich metod i form nauczania, * zastosowanie przerw w pracy * omawianie niewielkich partii materiału * systematyczne przywoływanie uwagi i kontaktu wzrokowego, * stosowanie prostych, jasnych komunikatów bezpośrednio do ucznia, * ustalenie systemu nagradzania * zastosowanie metod ruchowych, dramowych |

# **5. Ocena niedostateczna**

# Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

# nie spełnia kryteriów dla oceny dopuszczającej,

# nie wykorzystuje oferowanej mu pomocy,

# pracuje poniżej swoich możliwości

# nie wykazuje chęci nadrobienia zaległości.

**6. Możliwość poprawy i uzupełnienia oceny**

* Uczeń ma możliwość poprawy oceny z:
  + **testów,** w terminie do dwóch tygodni od otrzymanej oceny,
  + **kartkówek** w terminie do tygodnia od otrzymanej oceny.

Obie oceny są wpisywane do dziennika i brane pod uwagę przy wystawianiu oceny śródrocznej i końcowej.

* Uczeń ma możliwość poprawy danej oceny tylko raz (uczeń do poprawy powinien być przygotowany )
* W przypadku choroby lub dłuższej nieobecności nauczyciel wyznacza indywidualny termin.
* Uczeń ma obowiązek napisać zaległy test , kartkówkę lub inna formę pracy w terminie uzgodnionym z nauczycielem. W przypadku nieuzasadnionego przekroczenia terminu i niedopełnienia tego obowiązku uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
* W przypadku indywidualnych trudności nauczyciel ustala formę i termin poprawy.

# **7. Zgłaszanie nieprzygotowania i braku zadania**

# Uczeń zgłasza nieprzygotowanie do lekcji **(np.)** w przypadku:

# braku podręczników/zeszytu przedmiotowego

# braku wymaganej pomocy naukowej

# braku wiadomości wymaganych do lekcji ( nie zgłasza nieprzygotowania do kartkówek i testów)

* Uczeń ma prawo zgłosić dwa nieprzygotowania w semestrze, każde kolejne skutkuje oceną niedostateczną.
* Uczeń zgłasza brak zadania **(bz.)** w przypadku braku zadania domowego krótkoterminowego.
* Uczeń ma prawo zgłosić dwa braki zadań w semestrze, każdy kolejny brak skutkuje oceną niedostateczną.

**8. Formy sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów.**

* Uczniowie otrzymują oceny w skali 1-6.
* Oceny z prac pisemnych oceniane są według progów procentowych:

|  |  |
| --- | --- |
| procenty | ocena |
| **98 -100** | **celująca** |
| **85 - 97** | **bardzo dobra** |
| **70 - 84** | **dobra** |
| **50 -69** | **dostateczna** |
| **31 -49** | **dopuszczająca** |
| **0 -30** | **niedostateczna** |

* Oceny uczniów zapisywane są w następujących kategoriach:
* **testy** - po każdym przerobionym rozdziale (oceny w skali 1-6),
* **kartkówki** - z materiału obejmującego wiadomości tylko z trzech ostatnich lekcji (oceny w skali 1-6),
* **lekcja** - odpowiedź ustna, zadnie na lekcji (oceny w skali 1-6), aktywność (plusy); za otrzymanie pięciu plusów uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą.
* **dom** - zadania w zeszycie ćwiczeń i przedmiotowym, prace pisemne (oceny w skali 1-6) oraz plusy; za otrzymanie pięciu plusów uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą.
* **konkursy pozaszkolne,**
* **konkursy szkolne,**
* **ekstra** – prace i działania dodatkowe, prace projektowe ( oceny w skali 1-6).

# **9. Wagowy system oceniania**

# Oceny zdobywane przez ucznia podlegają wagowemu systemowi oceniania z uwzględnieniem stopnia trudności, ilości materiału do opanowania, możliwości korzystania z pomocy naukowych oraz samodzielności pracy.

* Kategorie ocen i ich system wagowy:

|  |  |
| --- | --- |
| **testy** | **waga 10** |
| **konkursy pozaszkolne** | **waga 10** |
| **kartkówki** | **waga 8** |
| **konkursy szkolne** | **waga 7** |
| **lekcja** | **waga 7** |
| **dom** | **waga 5** |
| **ekstra** | **waga 5** |

# **10. Ocena śródroczna i roczna.**

# Ocena śródroczna i roczna jest ustalana na podstawie wagowego systemu oceniania i nie jest średnią arytmetyczną.

# Uczeń otrzymuje ocenę według następującej średniej wagowej:

|  |  |
| --- | --- |
| ocena | średnia wagowa |
| **celująca** | **5,6 – 6,0** |
| **bardzo dobra** | **4,6 – 5,5** |
| **dobra** | **3,6 – 4,5** |
| **dostateczna** | **2,6 – 3,5** |
| **dopuszczająca** | **1,6 - 2,5** |
| **niedostateczna** | **0– 1,5** |

* Uczeń ma możliwość uzyskania oceny wyższej niż przewidywana śródroczna lub roczna (maksymalnie o jeden stopień) na zasadach ustalonych przez nauczyciela.
* O przewidywanej ocenie informuje się ucznia i rodzica na miesiąc przed Radą Klasyfikacyjną.

**10. Formy udzielania informacji zwrotnej:**

Informacja zwrotna uzasadniająca otrzymaną ocenę jest udzielana na bieżąco podczas zajęć lekcyjnych. Kontrolne prace pisemne (testy) są opatrzone krótkim komentarzem.

**11. Uwagi końcowe**

# Nauczyciel powiadamia ucznia o każdej otrzymanej ocenie i zapisuje ją w dzienniku elektronicznym.