Puls Siedemnastki

Maj 2018

Siedemnastka, barwy i świat za pan brat!

Na początku roku szkolnego nasza szkoła nawiązała współpracę ze szkołą w Edynburgu. Nazywa się ona Szkołą bez Granic im. Niedźwiedzia Wojtka.

Chodzą do niej dzieci z Polski, które w soboty uczą się języka polskiego, muzyki, plastyki. Co pół roku przyjeżdża do nas pani Aleksandra, nauczycielka ze Szkocji. Pokazuje nam filmiki, które nagrały dzieci z tamtej szkoły. My także nagrywamy piosenki, filmy i wykonujemy prace plastyczne dla naszych kolegów mieszkających za granicą. Nasze panie zachęciły nas do korespondowania z kolegami i koleżankami z Edynburga. Wysyłamy do nich listy, dzięki czemu możemy się lepiej poznać. Każdy z nas już zdążył się zaprzyjaźnić z nowym kolegą lub koleżanką mieszkającą w Edynburgu.

Sara Militowska 3c

W tum numerze:

Relacja z udziału SP 17 do krajowych eliminacji *Światowej Olimpiady Kreatywności*.

Współpraca ze szkocką *Szkołą bez Granic im. Niedźwiedzia Wojtka*.

Wywiad z twórcą książek dla dzieci Marcinem Pałaszem.

Krzyżówka.

„SKLEJNASTKA" na eliminacjach do Światowej Olimpiady Kreatywności DI

To co z zewnątrz jest nieważne, gdy w mym sercu jest przyjazne

11 marca 2018 r. w Hali Stulecia we Wrocławiu odbyło się oficjalne rozpoczęcie *DI Poland* , czyli krajowe eliminacje do *Światowej Olimpiady Kreatywności*, której finał rozgrywany jest w Knoxville, w amerykańskim stanie Tennessee.

W tegorocznej edycji *Olimpiady Kreatywności DI* wzięło udział 245 drużyn z całej Polski oraz 19 ekip zagranicznych: z Ukrainy, Chin, Meksyku, Grecji i Turcji. Towarzyszyło im ponad 300 trenerów i 60 ekspertów, a wspierało 120 wolontariuszy.

Siedemnastkę reprezentowała siedmioosobowa drużyna z 5b zwana „Sklejnastką". Wśród kreatywnych znaleźli się: Tomasz Franek, Marysia Kotowicz, Laura Pukińska, Łukasz Listwan, Patrycja Czajka, Nikola Witoś, Ola Grossman. Opiekunkami i trenerkami były panie Joanna Maniara i Maja Szeszko.

W tym roku zespół podjął wyzwanie artystyczne. Polegało ono na przygotowaniu musicalu wraz z jednorazową zmianą dekoracji i przedstawieniem (scenariusz, gra).

Ekipa świetnie się bawiła, tworząc swoje widowisko i piosenki do musicalu. Jedna z nich brzmiała tak:

„Hej, pionki, w duszy nam gra!
Ta piosenka maluje nam świat!
Dosyć już wojen, dosyć już walk!
Pora pomalować świat.
Pogodowy zawrót głowy!
Deszcz pozmieniał nam kolory.
Wczoraj jeszcze czarno-biali,
Dziś jak tęcza wyglądamy".

„Sklejnastka" zajęła piąte miejsce w swojej kategorii wiekowej. To dla nich duży sukces, a przede wszystkim satysfakcja z możliwości udziału w tej niezwykłej imprezie.

Przygotował Tomasz Franek 5b

Już za minutę, już za momencik *EUROWEEK* zacznie się kręcić

3 kwietnia 2018 r. uczestnicy obozu językowego, czyli uczniowie Siedemnastki, zaczęli swoją przygodę w nietypowej szkole. Autokar zawiózł wszystkich do uroczej miejscowości zwanej Różanką.

Po kolacji odbyło się spotkanie z wolontariuszami prowadzącymi zajęcia w ciągu całego pobytu.

Nasi opiekunowie przedstawili swoje oryginalnie brzmiące imiona – Abdul z Kosowa/Włoch, Hana z Wietnamu i Sangam z Nepalu. Potem omówili zasady obowiązujące na *Euroweeku* i wreszcie rozpoczęła się długo oczekiwana zabawa – „Lama Game" z klaskaniem, która wcale nie była prosta.

Mimo męczącej podróży i tylu atrakcji już na samym początku nie zabrakło nam siły na wieczorną dyskotekę. Była to okazja do poznania się z uczniami ze szkół podstawowych z Żyrardowa i Nowej Soli.

Drugiego dnia przydało nam się obfite śniadanie, bo jak codziennie zajęcia rozpoczęliśmy od „Energizer", czyli poznawania tradycyjnego tańca z krajów wolontariuszy. Potem aż do południa pracowaliśmy w grupach. Popołudniowe zajęcia były pełne śmiechu, bowiem uczyliśmy się tańczyć salsę. Otrzymaliśmy również zadanie przygotowania zwiastuna własnego filmu o dowolnej tematyce,

oczywiście w języku angielskim.

Czwartek upłynął nam na przygotowaniu plakatów reklamujących wymyślone przez nas zespoły muzyczne. Po kolejnym spacerze do sklepu znowu staraliśmy się doskonalić swoje umiejętności taneczne podczas belgijki.

Zakończeniem dnia był „Talent Show". Okazało się, że wśród nas nie brakuje zdolnych osób. Podziwialiśmy układanie kostki Rubika zaledwie w ciągu 30 sekund, obejrzeliśmy komedię, posłuchaliśmy ciekawych utworów i zachwycaliśmy się pracami artystycznymi uczniów z naszej szkoły, i z zaprzyjaźnionych szkół podstawowych.

W piątek zaraz po śniadaniu podzielono nas na grupy wiekowe – szóstoklasistów i siódmoklasistów. Młodsi grali w „Casanovę”, a pozostali mieli lekcję z elementami języka hiszpańskiego.

Popołudniowe zajęcia zdominował śpiew i gra w „Kahoot”. Dwanaście grup występujących pod pseudonimami rywalizowało ze sobą, odpowiadając na pytania dotyczące wiadomości zdobytych na *Euroweeku.*

Tego dnia otrzymaliśmy również „Mission impossible”, którą musieliśmy zamienić w misję możliwą. Była to okazja do pochwalenia się talentem aktorskim, plastycznym, do prezentacji „siły fizycznej”.

Już po dwóch godzinach oglądaliśmy efekty naszych poczynań, które dostarczyły nam mnóstwo śmiechu. Każda misja zakończyła się sukcesem.

Wieczór był udany, ale jednocześnie smutny, bo zbliżał się czas pożegnania. Wręczyliśmy drobne upominki naszym „secret friend” i otrzymaliśmy certyfikat uczestnictwa w *Euroweeku.*

Euroweek to dla mnie wspaniała przygoda, dzięki której doskonaliliśmy nasze zdolności komunikacyjne, współpracowaliśmy w grupie. *Euroweek* to zadowoleni uczestnicy, owocnie spędzony czas, przydatna wiedza i nowe, pożyteczne doświadczenia.

Dziękujemy naszym paniom anglistkom, tj. pani Agnieszce Litwickiej, pani Annie Gruszczyńskiej i pani Agnieszce Bieganowskiej za organizację i opiekę na obozie.

Przygotowała Patrycja Pańczyk z 6a

IV Forum Gazetek Szkolnych 2017/2018

22 listopada 2017 r. i 7 marca 2018 r. odbyły się spotkania w ramach IV Forum Gazetek Szkolnych. Młodzi redaktorzy z jedenastu wrocławskich szkół: SP 90, SP

3, SP 42, SP 8, SP 93, SP 95, SP 23, SP 63, SP 85, SP 25, SP 17 zetknęli się tu z teorią i praktyką dotyczącą pracy nad gazetką.

Zajęcia prowadziła wrocławska dziennikarka telewizyjna pani Monika Włodarczyk, pan Tomasz Pajączek z Onetu oraz nasza pani Laura Śnihur. Uczniom nie brakowało ciekawych pomysłów. Uczyli się przy tym korzystać z dostępnych źródeł informacji. Całą kolekcję prac można było

zobaczyć na wystawie przygotowanej na parterze szkoły. Pani Katarzyna Pijanowska, opiekunka „Pulsu Siedemnastki", dokumentowała naszą pracę za pomocą zdjęć. Pani wicedyrektor Małgorzata Kubiak-Chudy przywitała gości, a także spotkała się z nauczycielami, opiekunami gazetek szkolnych. Cenna była pomoc uczennic z klasy 5a. Czuwały, aby nikt z uczestników forum nie zgubił się w naszej niemałej szkole.

K. Cychol, K. Nowak 5d

Cały rok dla czterech minut

-

Witaj, Marysiu. Reprezentujesz grupę taneczną *Black* z naszej szkoły. W kwietniu braliście udział we wrocławskim konkursie tańca „Galop".

- Tak. Nasz występ spodobał się jurorom i dostaliśmy się do finału.

- To świetna nowina. Jak długo pracowaliście na wasz sukces?

- Zajęło nam to 6 miesięcy, ale ciężka praca się opłaciła.

- Na scenie przypominaliście Michaela Jacksona – czarne stroje i buty, białe skarpetki, kapelusze. Dlaczego?

- Naszej choreografii towarzyszyła muzyka właśnie tego wykonawczy.

-Dziękuję za wywiad. Życzę całej Waszej grupie wielu sukcesów.

Z Marysią Kotowicz rozmawiała Wiktoria Listwan 5b

Poznajcie Marcina Pałasza autora książki „Sposób na Elfa”

- Co natknęło pana do pisania książek?

- Pierwszą moją książkę napisałem dla mojego kuzyna Krzysia, w jednym egzemplarzu. Dopiero potem mój kolega z pracy namówił mnie, bym wysłał ją do wydawnictwa. I udało się ją wydać!

- Jacy autorzy stanowią dla pana inspirację?

- Nie czytam książek współczesnych autorów piszących dla dzieci i młodzieży. Dla mnie wzorem zawsze były książki autorstwa Tove Jansson, Astrid Lindgren lub Edmunda Niziurskiego.

- Czy pracuje pan obecnie nad nową książką?

- Nie. Obecnie wypoczywam po serii jesiennych spotkań autorskich, a także zajmuje się korektą dwóch książek, które niedługo się ukażą w księgarniach. ☺

- Co pan czuje, gdy pisze?

- Gdy piszę,czuję olbrzymie zaciekawienie. Bo nigdy nie wiem, jak skończy się książka, którą akurat piszę! Inni znani mi autorzy tworzą książkę wg wcześniej stworzonego planu. Ja zaś tak nie umiem, plany idą do kosza, a akcja książki podąża nowym torem ☺

- Ile zajmuje panu pisanie książek?

- Zazwyczaj napisanie jednej książki zajmuje mi około miesiąca czasu. Oczywiście są wyjątki, np. książka „ Sposób na Elfa”, którą pisałem 6 dni lub „Zwokopolscy”, której ukończenie zajęło mi ponad rok czasu. Po napisaniu każdej są ponadto potrzebne 2-3 tygodnie, by przeczytać tekst kilka razy i poprawić wszystkie błędy, które mogły przytrafić się podczas pisania.

- Gdyby miał pan udzielić kilku porad początkującym pisarzom, jakie byłyby to rady?

- Są tylko dwie takie rady. Aby dobrze umieć pisać - czy to książki, czy opowiadania - należy dużo czytać oraz … dużo pisać ☺Czytanie powiększa nasz zasób słów, pomaga budować piękne zdania; a pisanie (nawet „do szuflady”!) to znakomity trening.
Już w 9-10 lat pisałem opowiadania i bardzo mi się to potem przydało.

- Czy ma pan inne zainteresowania prócz pisania książek?

O, tak! Interesuję się astronomią, archeologią, uwielbiam podróże, poznawanie nowych ludzi i nowych miejsc. Kocham też nie tylko pisać, ale i czytać książki.

- Kto i dlaczego jest pana najlepszym przyjacielem?

- Moim najlepszym przyjacielem jest pies imieniem Elf. Osiemlat temu przygarnąłem go ze schroniska i nie wyobrażam sobie wierniejszego Przyjaciela!

Wywiad przeprowadziła Karolina Nowak 5d

MAGIA KOLOROWYCH IMION

Są takie imiona, których znaczenie związane jest z kolorem. Postanowiłam wyszukać je i sprawdzić, ilu uczniów i uczennic naszej szkoły ma takie imiona.

Adam

Oznacza kolor czerwony, ulepiony z gliny. Zdyscyplinowana, poważny. Chce być niezależny. Można na nim polegać. Słowny, oddany, pomocny.

Aurelia

To kolor złoty.
Opiekuńcza i troskliwa. Wyrozumiała i cierpliwa. Świetnie radzi sobie w biznesie.

Bianka

To kolor biały. Mimo łagodnego wyglądu potrafi innym narzucić swoją wolę, a przy tym jest pracowita i wytrwale dąży do celu. Nie należy natomiast do osób oszczędnych.

Oliwia i Olivier

To kolor oliwkowy.
To osoby przebojowe i niepokorne.
Wyrastają na osobowości przywódcze.

Jagoda

To kolor jagodowy. Otwarta, sympatyczna, życzliwa. Swój wolny czas spędza aktywnie, gimnastykując się, tańcząc czy śpiewając

Malina

Oznacza kolor malinowy.
Pozytywnie usposobiona do świata, stąd wzbudza sympatię otoczenia.

.

Najwięcej w naszej szkole jest dziewczynek z imieniem Oliwia (17), na drugim miejscu są Jagody (8), zaraz za nimi kroczy Oliwier (7), następnie Adam (5) i jedna Bianka.

Przygotowała Julia Nowak 5d

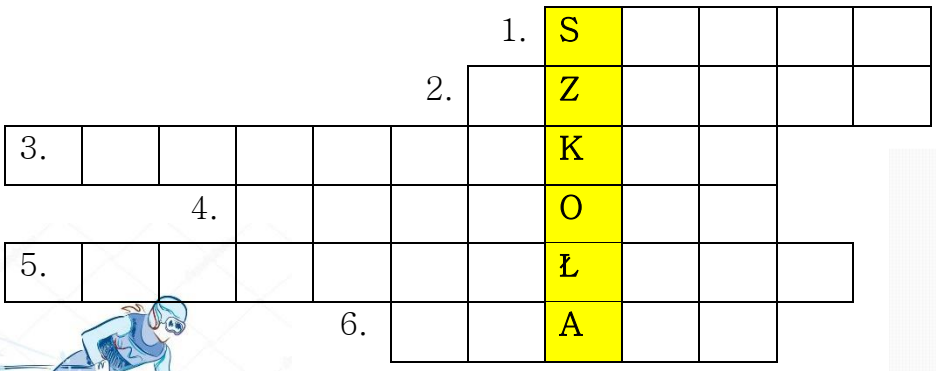
(NIE)POWAŻNIE

HUMOR Z ZESZYTÓW

„Kameleon ma oczy, które mogą kręcić głową"
„Basia to moja siostra. Jacek też."
Na święta kupiliśmy półtora żywego karpia"
„Rolnicy nie lubią kretów, bo gryzą im korzenie."

KRZYŻÓWKA

Krzyżówka z kolorowymi frazeologizmami w tle



1. *Zrobić kogoś na* …….., czyli przechytrzyć, wywieść w pole, wprowadzić w błąd.
2. ... *robota,* czyli praca, której nikt nie lubi. Jest męcząca i zazwyczaj źle płatna.
3. *Myśleć o ... migdałach*, czyli rzeczach nieziemskich, pięknych, czasem też błahych.
4. ... *granica*, czyli słabo chroniony odcinek granicy danego państw, teren pokryty roślinnością.
5. ... *rączka*, czyli ktoś zaradny, kto potrafi naprawić, mający zdolności techniczne.
6. ... *szaleństwo*, czyli nazwa tych sportów, które można uprawiać zimą.

Przygotowały: K. Nowak, J. Nowak, M. Pflaum 5d

Nasza redakcja: Kinga Cychol, Julia Nowak, Karolina Nowak, Magda Pflaum.

Współpraca: Tomasz Franek, Wiktoria Listwan, Sara Militowska, Patrycja Pańczyk.

Opiekun gazetki: pani Katarzyna Pijanowska